Les Actions CULTURELLES

Dan' kèr nout' teritwar

En amont de chaque étape du festival Dann Ker Lé O, Le Séchoir part à la rencontre des habitant.es pour proposer des moments de découverte, d'échange et de convivialité. Spectacles, ateliers de pratique artistique et temps privilégiés avec les artistes sont proposés dans les établissements scolaires, les centres de loisirs, les associations, les EHPAD et autres lieux de vie du territoire, à destination de tous les publics.

Dos d'Âne | La Possession

- Spectacle « *Lectures Mouvementées ou les brèves de bavoir* » par la Cie La Cerise sur le Chapeau, et ateliers, dans les écoles Paul Langevin et Roland Jamin.
- Intervention de la Cie La Cerise sur le Chapeau auprès du BabyBus itinérant.
- Rencontre entre l'illustratrice, artiste et auteure Judith Gueyfier & l'association Dan'Ker Lé O autour de la pratique du carnet du voyage.

Le Plate | Saint-Leu

- « *KiLLT, Les Règles du Jeu* » (CDN Tréteaux de France & CDNOI), représentations et ateliers au collège Harry Gruchet de La Chaloupe.
- Ateliers d'initiation au trapèze volant avec la Cie Ola Kala auprès des établissements scolaires.
- Rencontre entre la Konpani Ibao et les résidentes du Foyer Notre-Dame de La Chaloupe autour du spectacle « *Victoire Magloire, dit Waro* ».
- Temps d'échange et initiation tout public à la danse avec le collectif Mélanzé autour du spectacle « *Sous silence* ».

Marla | Mafate

- Temps d'échange et collecte de récits avec la Cie Dan Fenwar autour du spectacle « *Dovan la boutik* » et de la vie à La Réunion dans les années 80.
- Rencontre musicale avec Emma Nona.

Tan Rouge | Saint-Paul

- Ateliers de pratique acrobatique avec The Bass Frog compagnie auprès de l'association périscolaire Les P'tits Guillaume.

Les Trois-Bassins

- Ateliers d'initiation aux arts du cirque avec les compagnies Bivouac et Cirquons Flex auprès des établissements scolaires.
- Représentation scolaire de la carte blanche, une création des compagnies Bivouac et Cirquons Flex.

Rivière des Galets | Le Port

- Atelier tout public de sirandanes avec la Konpani Ibao à la médiathèque annexe de la Rivière des Galets.
- Rencontres et ateliers menés par la Konpani Ibao auprès des associations de quartier autour de la thématique du conte, de l'histoire de la ville du Port et de La Réunion.

INFOS PRATIQUES

DANN KÈR LÉ O RESPÈK NOUT TÉRITWAR

Les étapes du festival se déroulent soit en bordure soit dans le cœur du Parc National de La Réunion, inscrit au Patrimoine mondial par l'UNESCO.Compte tenu du caractère exceptionnel de ces territoires, il est de la responsabilité de chacun.e de respecter un socle de règles destinées à assurer la protection des paysages et de la biodiversité. Dans le Parc National, les contrevenants aux règles s'exposent à des sanctions pénales.

- Aucune atteinte ne doit être portée à la faune et à la flore.
- Tout abandon de déchet, même biodégradable, est déconseillé (interdit dans le Parc).
- L'usage du feu est strictement interdit en dehors des emplacements pérennes aménagés à cet effet.
- Limitez la circulation des véhicules à moteur, privilégiez le covoiturage et garez-vous sans gêner les routes et accès !

INFOS PRATIQUES MAFATE

Dans ce territoire fragile, pour que les habitant.e.s gardent un bon souvenir de l'événement et que l'aventure puisse exister de nouveau, **ensemble, soyons responsables !**

- L'îlet ayant une capacité d'accueil limitée, assurez-vous de réserver un gîte ou un camping avant de venir.
- Le camping sauvage est interdit.
- Les feux sont strictement interdits.
- Ramenez tout, ne laissez rien ! Merci de ramener un maximum de déchets avec vous, même les mégots.
- Aucun animal n'est admis sur le site, merci de ne pas les prendre avec vous pour cette aventure !

FESTIVAL CULTUREL DES HAUTS DE L'OUEST

www.lesechoir.com | www.tco.re | 0262.34.31.38 | /lefoyerez-nous DANN KÈR LÉ O

DOS D'ÂNE | 29 OUT
LE PLATE | 12 SEPT.
MAFATE | 10 OKT.
TAN ROUGE | 24 OKT.
TROIS-BASSINS | 14 NOV.
LE PORT | 28 NOV.

Dann Kèr Lé O
du 29 OUT 2026 au 28 NOVANM 2026

LE SÉCHOIR LA RÉUNION

NOS PARTENAIRES

Un grand MERCI

Merci aux habitant.e.s de **Marla**, de **Dos d'Âne**, de **Tan Rouge**, de **Trois-Bassins**, du **Plate et du Port** pour leur collaboration et leur participation !
Un grand merci à **toutes les associations participantes** pour leur confiance et leur investissement !
Merci aux **partenaires, publics et privés, aux élu.e.s des communes du Territoire de l'Ouest**.

Merci au **parc National de La Réunion**, à **l'Office National des Forêts et à ses agent.e.s.** Merci aux **médiateur.rice.s de quartiers, représentant.e.s des bassins de vie** des différentes communes traversées.
Merci au **personnel et aux services des communes et du territoire de l'Ouest**.
Mersi bonpé à **Patricia Payet** pour les traductions en créole et merci à **Lékip du Séchoir !**

Mersi bonpé ! N'artrouv lané prosinn pou lo sinkyèm Dann Kèr Lé O !

Ne jetez pas ce programme sur la voie publique ou dans un espace naturel, qu'il soit public ou privé

Design graphique : Atsuya Design

AZENDA

29 Out DOS D'ÂNE
Aire Élysé Assani

12 Septanm LE PLATE
Place Maxime Laope
et plateau sportif du Plate Saint-Leu

10 Oktob MARLA - MAFATE

24 Oktob TAN ROUGE
C.A.S.E

14 Novanm TROIS-BASSINS
L'Alambic

28 Novanm LE PORT
Parc des Berges
(Rivière des Galets)

Dann Kèr Lé O
du 29 OUT 2026 au 28 NOVANM 2026

MOT de lékip Séchoir

Après une édition 2025 intense et riche de découvertes et de rencontres, voici déjà la 4e édition du festival Dann Kèr Lé O prête à démarrer. Une nouvelle aventure artistique et humaine, qui nous permettra de retrouver avec bonheur les Hauts de l'Ouest ! Vous pourrez découvrir une programmation artistique pluridisciplinaire sur chaque étape du festival : cirque, danse, théâtre, conte, et musique ! De belles actions culturelles assoient chaque étape dans son territoire de vie.
Les artistes du territoire nous ouvrent les portes de leurs univers artistiques. Pour cette nouvelle édition, nous vous attendons nombreux.ses pour partager des moments uniques, poétiques et vibrants !

MOT du président

Après trois éditions qui ont rencontré un véritable succès, le festival « Dann Ker lé Ô » revient pour une 4e édition avec la même ambition : faire rayonner la culture au plus près des habitants des Hauts de l'Ouest, en mettant en lumière notre création péi, nos artistes locaux et les talents émergents de chaque quartier.
Au fil des années, ce festival s'est imposé comme un rendez-vous incontournable, créant des synergies fortes avec les associations culturelles, les acteurs de terrain et les habitants. Il témoigne de notre volonté de rendre la culture accessible à tous, en allant à la rencontre des publics là où ils vivent.
Cette nouvelle édition s'enrichit d'une étape inédite sur la commune de Le Port. C'est donc tout naturellement que le festival fera halte sur les Berges de la Rivière des Galets, un lieu symbolique de rencontre et de partage qui vient renforcer le lien entre les territoires.
Le festival poursuivra également son aventure dan Ker Mafate, avec une étape organisée à Marla, permettant d'offrir une programmation artistique de qualité.
La participation de l'École Artistique Intercommunale de l'Ouest (EAIO) sur l'ensemble des étapes du festival illustre notre engagement en faveur de la transmission, de l'accompagnement des jeunes talents et de l'accès à la pratique artistique.
À chaque escale, les artistes et talents du quartier seront mis à l'honneur. Parce que la richesse de notre territoire réside avant tout dans celles et ceux qui le font vivre, « Dann Ker lé Ô » continue de valoriser les créateurs et les associations.

Emmanuel Seraphin,
Président du Territoire de l'Ouest

Que cette 4e édition soit une nouvelle invitation « pou mèt an lèr nout patrimoin des Ô ! »
Bon festival zot tout' !

DOS D'ÂNE

29 OUT

Aire Élysé Assani

14H00
Battle Hip Hop

BATTLE HIP HOP | sous la coordination de l'École Artistique Intercommunale de l'Ouest (EAIO) et Bboy Roots !

15H00 ET 16H45
Spectacle danse et papier
30 min
dès 0 +

© Cie Cerise sur le chapeau

HISTOIRES MOUVEMENTÉES | cie La Cerise sur le chapeau
In spektak pou ti baba. Akoz akout zistwar, i fo komans bonèr sanm bonpé la dousèr.
Deux personnages, toutes petites au milieu d'un grand livre, jouent avec les échelles et les histoires. L'une s'exprime par les mots, l'autre par la danse, et ensemble nous embarquent dans leurs douces aventures.

15H30
Danse & line

DÉMONSTRATION ET INITIATION À LA DANSE COUNTRY & LINE | avec l'association des Danseurs du FarWest.

16H00
Cirque
45 min
10 ans +

© Eric Sibaud

STEM | collectif Cirké Craké
Inn ti madam i flot, i dans dann `in paké d'fil mayé... Konm riyin, sekré la vi i démaye.
STEM réunit cirque aérien, danse, chant et musique live dans une expérience sensorielle et spectaculaire. Inspirée d'une légende sur le chant originel précédant la naissance, la pièce explore la maternité et les voix des femmes, entre tension, transformation et célébration de la liberté de chaque parcours.

17H00
Concert

TI ZENFAN LAKAY | concert du Podiom Bann Talan
Zénès i lèv an kèr fanzan. Done somin marmay !
Association active dans la promotion de la musique et de la culture de La Réunion, *Ti Zenfan Lakay* nous offre une proposition musicale qui va faire vibrer Dos d'Âne !

18H00
Séga, Maloya, Musiques actuelles
Tout public

© Johan Rebela

MISSTY
In vwa zarlor, in lénèrzi an soléyé, la mizik Missty i sa gréné !
Missty est une musicienne incontournable de La Réunion.
Avec ses textes engagés et militants,
elle est l'égérie d'un séga moderne et fort.

LE PLATE

12 SEPT.

Place Maxime Laope et plateau sportif du Plate Saint-Leu

14H00
Théâtre
1h10
10 ans +

© François-Louis Athénas

VICTOIRE MAGLOIRE, DIT WARO | Konpani Ibao
Koz zafèr sérié san tro fè lo sérié. In tèks zis kom i fo, zaktèr gabié. Zot va sort la… anlèr !
1914 : Victoire Magloire, modeste agriculteur au Brûlé, est amoureux de Rolande. Il demande sa main à son père, qui la lui refuse au prétexte qu'il ne sait ni lire ni écrire. Le destin s'en mêle et Victoire Magloire se retrouve, usurpateur d'identité, au cœur de la Grande Guerre.

15H15
Cirque
40 min
Tout public

KAFOUYAZ | Cie Ola Kala
Kafouyaz est un spectacle de cirque de rue, vivant et aérien, mêlant humour et amour … du cafouillage. Du sol aux airs, le duo enchaîne les prouesses acrobatiques en y glissant juste ce qu'il faut de malchance, de déséquilibre, de chute et de rire.

16H00
Atelier

ATELIER CHANT AVEC SULETTE BAILLIF | intervenante de l'E.A.I.O

17H00
Danse
1h (spectacle + initiation)
Tout public

© Collectif mélanzé

SOUS SILENCE | collectif Mélanzé
Bann mo lé tro fèb. Langaj lo kor i kaz pli for. Débat, sobat pou trouv la klarté...
Performance dansée mêlant danse contemporaine, break dance et capoeïra, sur le thème des violences faites aux jeunes, pour passer un message de solidarité et d'entraide.

18H00
Talents des O
30 min

PODIOM BANN TALAN
I fo byin komansé… I fo byin guiny toupé… Nou la aranj in zoli podium pou sat i vé…
Dann Kèr Lé O se construit avec les habitant.e.s et les artistes des Hauts. Venez les applaudir !

18H30
Séga
1h30
Tout public

© Cédric Analyse

CEDRIC ANALYSE
Alon dansé, alon shanté ! Séga Analyse i digdig nout santiman.
Depuis 25 ans, *Cédric Analyse* fait rayonner le séga avec authenticité et engagement. Auteur-compositeur à succès, ses mélodies sont fredonnées dans tous les foyers réunionnais. Rdv au Plate pour un voyage musical riche en émotions.

MARLA

10 OKT.

Mafate

16H00
Documentaire
40 min
Tout public

© Collectif Aberash

DOCUMENTAIRE SANTYÉ SONZ | collectif Aberash
In lokazyon gard an respé lo fonn lo kèr maronèr èk lamourèr domoun Mafate.
Santyé Sonz est né de recoltes de paroles sur les vécus des mafatais.es et les légendes amoureuses du cirque. Le documentaire, l'une des parties du projet, nous raconte une histoire de marronnage, d'amour et de résistance à travers le temps.

17H00
Théâtre
1h15
13 ans +

© Cie Dann' Fénwar

DOVAN LA BOUTIK | cie Dan' Fénwar
Dvan la boutik, na lo tan. I rofé lo zistwar, i farfouy bann sékré, i poz késtyon la jamé pozé.
Connaissons-nous vraiment les gens de notre quartier ? Plaine des Cafres, années 80, Île de la Réunion. Maximin perd sa femme à la Soucoupe, dancing emblématique de l'époque. Après plusieurs jours à errer dans les rues à sa recherche, il finit par arriver à la tite boutik « Chez Marie-Jo ». Il y rencontre différents personnages qui vont l'accompagner dans sa quête pour comprendre ce qui a poussé sa femme à disparaître, avec l'espoir de la retrouver.

19H30
Talents des O

Concert | Talent des O
Un rdv pour découvrir ou re-découvrir et applaudir les talents des O !

20H30
Maloya
1h15
Tout public

© Cédric Demaison

Emma Nona
In zétwal i shant si la brèz maloya, èl i anvif bann konba koméla.
Jeune artiste réunionnaise qui réinvente le maloya en y mêlant poésie, modernité et racines profondes, la voix douce et intense d'Emma Nona fait résonner une musique libre et sensible.

TAN ROUGE

24 OKT.

C.A.S.E

14H30
Contes
2 X 30 min

LES CONTES CALUMET
Les Contes Calumet, spectacle ZINZIN de Jean Bernard Ifanohiza.
Contes traditionnels, et percussions, de l'océan Indien en créole.

15H00
Cirque et musique
50 min
Tout public

© The bass Frog Cie

NOU SA RAKONTE KANMÈM | The Bass Frog Cie
Nou sa rakonte kanmèm i mélanz racontaz, mizik an live èk lé sirk. Depi l'élan bann premié départ ziska bann kestyon nout i porte kan nout i rovien, sa spektak i travèrs bann pèizaz, bann kor é bann lidentité ki façonn in zartis tout lo long son shomin.
Paské tout i ariv pa vréman kom nout té prévwar... nou sa rakonte kanmèm.
Nou sa rakonte kanmèm est une forme hybride mêlant racontaz, musique live et arts du cirque. De l'élan des premiers départs aux questions que l'on porte en revenant, le spectacle traverse les paysages, les corps et les identités qui se façonnent tout au long du chemin. Et puisque tout ne se passe jamais vraiment comme prévu... nou sa rakonte kanmèm.

16H00
Talents des O

CONCERT | Talent des O
Un rdv pour découvrir ou re-découvrir et applaudir les talents des O !

17H30
Théâtre
50min
14 ans +

© Cédric Demaison

KISA MI LÉ | Cie Kisa Mi Lé
Mon lang na pwin le zo, mon kèr na pwin la shinn… Astèr minm lé lèr détak mon kozé.
Kisa Mi Lé est une quête identitaire d'un jeune homme à qui on a interdit sa langue maternelle et qui a été déraciné à 7 ans. Persuadé qu'on lui a menti sur son passé, il veut des réponses et surtout la vérité. Vingt ans après avoir quitté sa terre natale, il part à la recherche de son histoire, de son identité. Une identité double mais singulière.

18H30
Atelier

ATELIER DANSE TRADITIONNELLE | avec Natacha Vergine, intervenante E.A.I.O - cie Kerlokan

19H00
Maloya
1h15
Tout public

©Jérôme Picard

ZANMARI BARÉ
Koz sérié. Maye pa. Larg tout, vyin a zot ! Zot va war… I done lélan akout banna !
Figure majeure du maloya Zanmari Baré a commencé sa carrière musicale dans le groupe Lansiv avant de se lancer en solo en 2013 avec son premier album, « Mayok Flér ». Il est reconnu pour sa voix et ses textes poétiques en créole, qui donnent au maloya une dimension littéraire et langoureuse.

TROIS-BASSINS

14 NOV.

L'Alambic

11H00
Solo chorégraphique
30 min
Tout public

© Cie Soul City

KANYAR ÉPILOGUE | Cie Soul City - Didier Boutiana
In moun i débat. Soman i riabou, aforstan, sanm lanvi, la fors, la kér, sanz malizé an bèlté.
Dans ce solo, Didier Boutiana donne corps à un homme en lutte avec le regard social, les blessures reçues, les gestes de défense devenus réflexes. *KANYAR épilogue* fait apparaître le moment où un individu refuse la place qu'on lui impose.

15H00
Cirque
45 min
Tout public

© Maëlan Delpy

CARTE BLANCHE | Rencontre de la cie Cirquons'Flex & de la Cie Bivouac
Sakinn son péi, sakinn son sirk… In sèl lanvi invanté, partazé. Nou lé présé war sa ! Une création inédite, issue de la rencontre entre deux univers artistiques et circassiens de haut vol : la compagnie Cirquons'Flex, cirk andémik de La Réunion, et la compagnie Bivouac, collectif bordelais, adeptes des procédés innovants.

16H00
Atelier

ATELIER | Initiation et découverte des arts du cirque et du théâtre avec l'E.A.I.O

17H30
Talents des O

PODIOM BANN TALAN
Trois-Bassins, terre de talents ! Venez découvrir les danseur.euse.s, musicien.ne.s, comédien.ne.s qui vont nous faire vibrer.

18H30
Maloya et musiques actuelles
45 min
Tout public

© MC Box

MC BOX
In lanbians la jènès. Sra lokazyon konèt ! É pou sak lé pa lwin rant gramoune, lé pa kontrèr ! MC Box est un jeune artiste urbain. Autodidacte attaché à la culture de sa région, il développe son propre style, d'influences Maloya et de musiques actuelles.

LE PORT

28 NOV.

Parc des Berges (Rivière des Galets)

16H00
Théâtre
40min
6 ans +

© Konpani Ibao

TI SOMIN GRAN SOMIN #5
Léon Prézidan - Konpani Ibao
Lo bann sindiké la amèn Paola èk PièrPolZak pou rod
Léon. Zot la trouv ali an tranblad dovan son glas pou répèt son diskour : « Lo… Po…Po… Por, lé lèr pou… pou… do… do… dobout ! » En 1936, la ville du Port est paralysée : le mouvement syndicaliste naît et s'amplifie, les ouvriers portois réclament de meilleures conditions de travail et un avenir plus juste. Mais le jour de prendre la parole, Léon — leader charismatique en devenir — se met soudain à bé… bé… bégayer. Heureusement, Paola et PièrPolZak, venus du XXIe siècle, pourraient bien lui dérouiller la langue avec le grand discours !

17H30
Atelier

ATELIER E.A.I.O
Venez-vous initier au graff avec One Shoz, en musique au son de Dj Dan !

18H30
Talents des O

CONCERT TALENT DES O
Un rdv pour découvrir ou re-découvrir et applaudir les talents des O !

19H30
Séga
1h00
Tout public

© Sega'el

SEGA'EL
Dènyé viraz nout féstival sanm in romansèz na lo gayar po fé shant nout péi.
La musique de Sega'el nous touche toutes et tous. Parce qu'elle parle des petits tracas de la vie de tous les jours, elle parle de nous, de nos sentiments, et surtout, elle est fabriquée avec le cœur d'une musicienne accomplie.